

# **Témakörök magyar nyelv és irodalomból**

2018 2019-es tanév 12/B

## **I. Életművek**

1. Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete
2. Arany János balladái
3. Ady Endre szerelmi költészete
4. Babits Mihály: Jónás könyve
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. József Attila utolsó versei

## **II. Portrék**

7. Kölcsey Ferenc:Himnusz
8. Mikszáth Kálmán novellái
9. Móricz Zsigmond novellái
10. Radnóti Miklós költészete

## **III. Látásmódok**

11. Juhász Gyula költői világának jellemzői
12. Jókai Mór: Az arany ember-romantikus és realista vonások
13. Örkény István: Tóték

## **IV. A kortárs irodalomból**

14. Szabó Magda prózája

## **V. Világirodalom**

15. A „kisember” alakja a 19.századi orosz irodalomban
16. A Biblia

## **VI. Színház- és drámatörténet**

17. Szophoklész tragédiái
18. Shakespeare drámái

## **VI. Az irodalom határterületei**

19. A detektívregény

## **VII. Regionális kultúra**

20. Budapest színházi élete

# **magyar nyelvtan**

## **I. Témakör: Kommunikáció**

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. A tömegkommunikáció hatása a gondolkodásra
3. A kommunikáció nem nyelvi formái

## **II. Ember és nyelvhasználat**

4. Nyelv és gondolkodás, nyelv és megismerés viszonya
5. A nyelv, mint jelrendszer
6. A főbb nyelvváltozatok bemutatása
7. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre

## **III. A magyar nyelv története**

8. A magyar nyelvtörténet forrásai: a nyelvemlékek
9. A nyelvújítás

## **IV. A nyelvi szintek**

10. A magán- és mássalhangzók rendszere, a hangok találkozása
11. A szófajok rendszere és a szóalkotás módjai
12. Az egyszerű mondat részei és felépítése
13. Egynyelvű szótárak

## **V. A szöveg**

14. A szöveg fogalma, szerkezete, a szövegösszetartó erő
15. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

## **VI. A retorika alapjai**

16. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok
17. Az összefoglalás funkciója és típusai

## **VII. Stílus és jelentés**

18. A képszerűség stíluseszközei
19. A publicisztikai stílus
20. Állandósult szókapcsolatok